



地球のいのちの営みと調和、融合して
共に生きるコミュニティづくりの情報を発信する

いのちの森通信



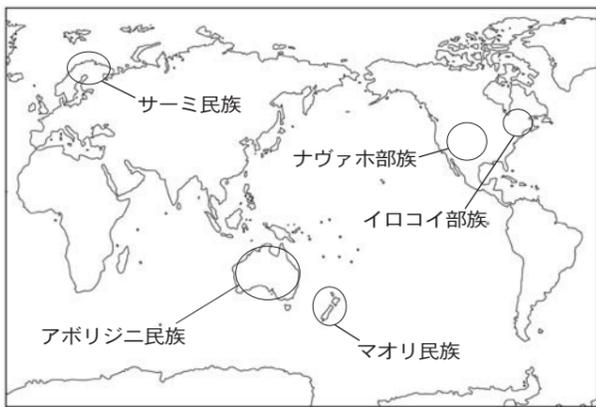
財団法人
いのちの森
文化財団



Vol. 11
2009 Jun.

平成21年6月25日発行
編集 山下 薫

発行/ 財団法人いのちの森文化財団 〒380-0888長野市大字上ヶ屋2471番地2198 TEL 026-239-0010 FAX 026-239-0011
ホームページ <http://inochinomori.or.jp> Eメール zaidan@inochinomori.or.jp



この定義からも推測できるが、一八世紀から一九世紀にかけて、西欧社会に成立した近代国家が領土拡大の競争を展開し、それらの国々の視点からは未開と看做した土地を植民地化していった時代に、国家の主要な構成民族として関与できず、国家から従属を強要され、場合によっては侵略された結果、最近になり先住の権利や自決の権利を主張している民族集団が先住民族である。現在、世界には約三億人が生存し

先住民族の文化の意味
ここ数年、世界各地の先住民族を訪問している。英語では「インディジニアス・ピープルズ」すなわち「土着の人々」と表現される人々である。確定した定義はないが、一九九二年一月に国際連合は「外部の地域から異質の文化をもつ異質の人々が到来し、地元住民を支配し、非支配的な立場や植民地的な状況にしてしまった時代に、現在の居住地域に生活していた人々の現存する子孫」と定義している。



1800年代のマオリ民族 (出典 ウィキペディア)

先住民族の叡智を見習う

月尾嘉男
(東京大学名誉教授)



の発端は土地についての概念の相違にあった。これを象徴する逸話がある。ニュージーランド北島に火山が連続するトンガリロ国立公園がある。先住民族の聖地であるが、移住した人々にとっては関係なく、収奪の対象とした。そこで当時のマオリ民族の族長は、この土地を永久に開発しないという条件でイギリス女王に譲渡し、聖地を保全する苦渋の決断をした。民族にとって重要なことは土地という物質の所有ではなく、神話という精神の継承であるということを示している。

だれも所有しない自然
土地、森林、河川など自然環境について所有という観念がないことが大半の先住民族に共通している。マオリ民族には、土地は大地の母親パトウアナクに帰属するもので、人間は土地を利用させてもらうだけだという伝説がある。そこに突然、土地には所有の権利があるという西欧の人間が襲来し、詐術や戦争によりマオリ民族から土地を収奪していくが、その



サーミ民族男性とサーミの伝統的なテント (出典 ウィキペディア)

未来から預託された自然
この思想を延長していくと、現在の環境は未来の子孫から預託されたものであり、それを自分たちの世代が勝手に改造することはできず、そのままの状態に次代に継承しなければいけないという精神に到達する。この精神をアメリカ大陸の中央に生活するナヴァホ民族は実践している。乾燥地帯であるから真水の確保は大変に重要であるが、周囲にはサンファン、コロラド、リトルコロラドという大河が存在している。普通であれば、それらの河川から導水するという発想になるが、それは環境を改造することになるから、現実には数キロメートルも遠方の井戸から真水をタンクで運搬し、六〇リットルほどの真水で四人家族全員が数日は生活

できるのか？大地は売買できるものなのか？この清浄な空気も湧出する清水も自分のものではないとしたら、どうしてそれらを売却できるのか？と発言したことが記録されている。多数の先住民族にとって、土地を私有するという概念は存在せず、それが自然を維持してきた根底にある思想である。



ナヴァホ部族の生活する過酷な自然

環境を保全する生命圏域の思想
スカンジナビア半島北部の北極圏内にはトナカイを放牧して生活しているサーミ民族がいる。その半島は、現在ではノルウェイ、スウェーデン、フィンランドに分割されているが、トナカイは関係なく往来するから、サーミの人々もトナカイを追跡しながら国境に関係なく生活している。そして地域全体の自然環境が維持されなければ放牧はできないから、だれに土地が帰属するかに関係なく自然を保全してきた。

雨乞いの儀式も遠方の真水のある土地で、この真水を自分たちが生活している地域に降雨として転送してほしいと祈禱するだけで、ここから導水するという発想にはならないのである。フオアキヤステイングといわれる未来予測は、現在から未来を想定する。これは未来が無制限であれば問題はないが、現実の未来は有限である。そこで最近、バックキャストイングという思想が登場した。期待すべき未来を想定し、そこに到達するために、どのような現在が必要かを予測する思想である。子孫から預託された環境を継承するというナヴァホ民族の思想は、はるか以前からバックキャストイングを實施してきたのである。

サーミのヨイク歌手と語る
あるが、サーミ民族は長年、それを実践してきたのである。進歩史観といわれる概念がある。社会は時間の経過とともに着実に進歩していくという思考であるが、現代の思想や文化が先住民族の実践してきた行動を上回っているわけではないことに気付く。最近、環境維持の視点から、江戸時代の生活様式が見直されていることも同様である。地球規模の環境問題を解決するためには、進歩史観を払拭し、温故知新の精神で世界を見直すことが重要である。



▼マオリ民族 ニュージーランドのポリネシア系先住民族。初期の移住は九世紀以前に行われたらしいが、一三〇〇年頃に再びタヒチ方面より大移住。サツマイモ栽培、狩猟、漁業を生業としていた。顔面のらせん文様の入れ墨などで知られる。最高神イオ、森林神タネ、海神タンガロアなどを信仰していた。

▼ナヴァホ部族 アメリカのニューメキシコ、アリゾナ、ユタの各州に住むアメリカインディアンの一民族。人口約一〇万と推定。一〇〜一三世紀に北方から移住してきたと考えられる。種々の民俗舞踊をもつ。

▼イロコイ部族 現在のニューヨーク州中央部に分布したアメリカインディアン。半定住的でトウモロコシ栽培を行った。トテムを持つ母系氏族からなる部族が連盟組織を結成。

▼サーミ民族 ラップランドに散在する少数民族。狩猟・漁業・トナカイ飼育を主な生業とし、総人口は約八万。約二〇〇年前からこの地方に住んでいたと思われる。スウェーデン領の居住地域は一九九六年世界遺産の自然・文化の複合遺産に登録。

▼アボリジニ民族 オーストラリアに四五万年前から住む先住民族。ヨーロッパ人の入植以前は人口三〇〇〜一〇〇万ともいわれるが、現在人口は約二二万と推定。農耕も牧畜も行わず狩猟採集を生業とし、移動生活を行っていた。トテムズム、成人式の儀礼が有名。
(広辞苑・ブリタニカ国際百科事典・百科事典マイペディアを参考に編集部作成)

一人一人のいのちが光輝く調和の時代を目指して…

自然農は、人類の延命農ではなく、人類が人として地球上でまっとうしていける農なのです。生命自らがもたらす恵みを上手に受けとる術を、一人ひとりが身につけてゆかねばなりません。この生命の営みを壊さない生き方に目覚め、悟って生きていくことができればいいわけです。自然農もそのひとつです。今日叫ばれている人類滅亡の危機のなんら生じないところであり、正しい答えのあるところ…

(近代農法から自然農へ) 農業を切り換え、…途方に暮れながらだんだんに気づいていったのですが、さらに深く気づいたのは、親しい知人から治療の相談を受けたり、自然農のことを人に話すようになってからです。

耕さない種降ろしも手がかりですが、みんなで協力して行います



耕さない、農薬・肥料を用いない自然農栽培での大豆(手前)とそば(右奥)

21世紀人類の課題への取り組みは?

21世紀の課題は人口、環境、エネルギーであると言われて久しい。しかしこの課題について人類の取り組みは遅々として進んでいない。環境問題は経済優先の流れに押し戻され、エネルギーについては化石燃料の枯渇がすぐそこまできてくるにもかかわらず依然として化石燃料への依存度は高く、一部エコカーなどが話題になっただけで済んでいる。抜本的な改革をめぐっていると言えれば、また人口問題については少子化対策が叫ばれているが、この理由も経済優先、政治優先の臭いがしてならない。地球上の人口が今約60億人といわれているが、現在の食料では20億人分の食料しか賄うことはできないと計算されている。

人口過剰な現実と生めよ増やせよのかけ声とのギャップをどのように考えたらよいのだろうか。更に個々における課題を考えてみれば、農薬、ホルモン、抗生剤保存料、添加物にまみれた(見てくれの良い野菜、肉、魚、パン、菓子、加工食品など)がスーパーの陳列棚に溢れている。大半の人々は既に感覚がマヒしているのだろうか、商品の中身よりは価格で買っていく現実をみる。果たして人類の未来はあるのだろうかかと背筋に寒いものが走る。世界を震撼させた金融商品による経済危機の根底とは人類の地道な生産活動とそこから生み出される

る利益の循環という経済活動の根本を踏み外し、(楽をして金を儲ける)という人間の欲望に立脚したギャンブル経済が破綻したということであろう。

志高い方々の資金で取得できた尊い農地

これら全てのことには「人間の意識」に起因しており、高い意識への進化は、これまで人間の欲望の強さに押し戻されてしまっている。しかし、私たちはこれに手をこまねいて嘆いてばかりいても何の解決にもならない。私たちは人間の中に潜む「良心」を信じていこう。いのちの森文化財団はこの人類の中にある良心を掘り起こし、共に生きる地球社会への進化をめざして活動している。

地球再生の農業プラン 自然農法を中心とした 循環備蓄型農業の実践



塩澤 研一
(財)いのちの森文化財団 副理事長)

自然農。草と健康に育つ葉物。草も敵とし、安心、安全、味は濃厚。



建築会社にリゾートホテル建設のため6億円という高値で売却されたしまったものを全国の志の高い方々の資金の提供で取得することができた尊い農地と言える。農業生産法人の要件を備えた株式会社水輪ナチュラルファームはその設立の経緯からみても公共的な存在であり、大きな使命をもっている。定款には「農薬や化学肥料をいっさい用いない自然農法による農産物の生産」と明記され、現在、津南尚農場長を中心に日々農業の実践に邁進している。

自然農法との出会い

この自然農法との出会いはすでに30年ほど前になり、わたしが飯綱に居を構えたことを契機に農業に関わることとなった。わずか100坪ほどの土地を開墾し「堆肥を入れて耕す」という農法に何の疑問も持たずいよいよ有機農法で野菜作りをはじめた。農薬や化学肥料は使いたくなかったので野菜は虫だらけ、穴だらけの野菜で、それでも農薬を使っていない安心感から満足であった。



約2,000坪にそばを作付けし、力を合わせ手刈り、天日干し後、足踏みで脱穀!

美しいものがある。 百姓生活ヲ通シテ人格 完成ノ修行ニ勤ムル

話は飛ぶが昭和5年に長野県の安曇野に財団法人瑞穂精舎という財団を作った丸山岩雄先生がおられる。



自然農で健康に育つモロコシ。草に負けそうになったら、草を刈り下に敷く。

その定款の第一条に「財団法人瑞穂精舎ハ同志相集リ百姓生活ヲ通シテ人格完成ノ修行ニ勤ムルト共ニ青年男女ヲ薫陶シテ我ガ瑞穂ノ国ノ民タルニ堪能ナル信念アリ実力アル人間ヲ作り出スヲ以テ目的トス」とある。

現在はこの丸山氏のご子孫が農業に関連した事業を引き継いでおられるが、瑞穂精舎の理念はいのちの森文化財団の中にも引き継がれているような思いであった。農業は単に食料の生産ではない。その営為の中に深い哲学や自然観、人間観が育まれ、大自然に対する畏敬の念や感謝の心が醸成されていく。(祭り)や祈り、祝いはこうした人間と自然との関わりの中で自ずと生み出されてきた大いなる文化とも言える。



自然農で健康に育つモロコシ。草に負けそうになったら、草を刈り下に敷く。

共有し実践していくことが自然農の本来であろうと思う。この視点は医療の中においても言えることであり、対処療法的な医療からホリスティック(いのち丸ごと・全体的)な医療への転換が時代を大きく変化させていると同じように農業、工業、商業に於いても同様の流れが時代を作り始めてきたといえるだろう。

むろん現在の自然農法が万能であるとは言えず、自然と人類との共同の営みのなかでより進化したものとなっていくであろう。私たちが取り組んでいる農法も幾つかの実験知を積み重ねている。様々な角度から幾つかの方法を併用してデータ化し分析し、更にその執着からも一歩離れながら大自然の営みに目を向け学ぼうという姿勢を持ち続けていきたいと思っている。

さらに踏み込んで言えばこの実践は「おたく農業」でも「趣味の農業」でもない。経済性をも含めた農業全体の再生プランを目指しての活動であると自負している。農業のみならず地球再生プランにまで高められる一助となればとも思っている。

しおさわけいいち(財)法人いのちの森文化財団副理事長、1947年長野市生まれ。長野高校、明治大学工学部卒業。学校法人信州学園(信学会)企画課を務めながら進学指導にたずさわる。社会福祉法人設立運動の専従を経て、社会福祉法人職員。中学高校理科教員免許。中高生の進学指導歴17年。空手道2段。座禅、虚鐸(竹笛)、茶道、調理師、自然農に親しみ、93年人類の意識の進化と成長を目的としたHolistic Space「水輪」の設立に参画。同専務理事。水輪ナチュラルファーム代表取締役、(株)グリーンオアシス代表取締役、日本内観学会会員、内観面接者、園芸福祉士。

心と体といのちがかがやく教育を...

今年5月初旬の種降ろし前の畑の様子。たんぼとひめおどり草が咲き乱れ、幻想的な風景でした。



…自分のことだけやっていると、気づきに限界があるんです。与える側、教える側、親の側に生きることによって、真の智慧が働くようになるのだと思います。

僕には、自分を救えないうちは他も救えない、自分を治めなければ他を治められないという強い信念がありました。ところが、自分のことに一生懸命になっている時は自分の問題の答えが出なかったのに、他の人のことに一生懸命になっている時に、ふと自分の答えに気づいたんです。…最後のところで自分が救われるかどうかは、自分を超越して他のことに心を思いやれるかどうかにあるのだと思います。(川口由一)

DMSというガイドブック

「DSM-IV-R : Diagnostic (D=診断) And Statistical (S=統計) Manual of Mental Disorders (M=精神疾患の手引書)」という本があります。アメリカの心理学会が発行しているもので、全世界の精神科のお医者さんやカウンセラーの方が診断の参考にするものです。

この本にはありとあらゆる精神疾患の症状などが細かに記されています。ここで注目したいのは、本のタイトルにある「Statistical(統計)」という文字です。心理学は、他のあらゆる科学的な学問と同じく、統計に基づいた学問です。けれど、一般的なイメージとしての心理学は文系の学問なのではないでしょうか。私自身も10代の頃に憧れ、その憧れだけで実際に大学で心理学を学び始めた時、驚いた記憶があります。「算数」のレベルから数字嫌いの私でしたので、『文系の学部にて心理学専攻なのに、何で統計学なんかを学ばなきゃいけないんだ。数学の勉強をしなくていいと思つての文系なのに!』と憤つたものです。

「脳と心」シリーズ 連載第4回

数字と心の病 遺伝の話は難しい

角田佳菜子

(ニューヨーク州立大学卒業
バイオニューロサイコロジ専攻)



病状の定義、そして関連する他の症状は併発する可能性のある別の病状などが続きます。更に、文化、世代、性別による違いや、発症率、遺伝についてのことが書かれています。

精神疾患の遺伝についての「真実と間違い」

精神疾患と遺伝。これは、長い間、そしておそらく現代においてもまだまだ多くの誤解があるように思っています。私は、田舎の方の出身なのですが、幼い頃(20年以上前)の話です。知り合いのお姉さんがお見合いをして、お話をまとまろうとした時に、相手方がお姉さんの家族や親戚関係のことを調べ、その遠い縁者の中に何らかの精神疾患を患つた方がいたという話で話が破談になったというふうな事がありました。子供の頃の記憶です。具体的なことは覚えていません。けれど、幼心に『お姉さんは何も悪くないのに!なんで!』と憤慨したことは、今でもはっきりと覚えています。

私のこの話には、精神疾患の遺伝についての真実と間違い、その両方の要素が含まれています。まずは、真実の部分。それは「家系的なもの」である「遺伝」という観点から病気を調べていくことです。

例えば、DSMの統合失調症のページから引用してみると、遺伝の項目には、



ニューヨーク州立大学 学内の様子

(1) 『第一度近親(遺伝子を1/2共有している者)親、子、兄弟姉妹(二卵性双生児)が統合失調症の場合、そうでない者に比べ、発症の危険性が十倍以上となる。』

(2) 『二卵性双生児(基本的な遺伝子が100%同じ)と二卵性双生児(二卵性双生児と異なり遺伝子が50%同じ)を比べた時に、一卵性双生児の方が、発症の危険性が高い』とあり、

(3) 『養子縁組の研究でも、産みの親が統合失調症であれば、育てられた環境に関わりなく発症の危険性が高くなる』と、あります(DSM 309頁より引用)。

多くの心理学の研究において、発症の原因を探る時に使われる一つの方法が、この(1)「家系図の研究」親、兄弟、から始まり、祖父母、おじおば、いとこなど、親族全体を調査する方法。もしも遺伝的なことが関係しているなら、遺伝子の一部をシェアしている家族、親族の中に何かしらの関係性があるはずだ、という研究です。

そして(2)「二卵性双生児」多くの場合、一卵性双生児と二卵性双生児の比較になります。もしも原因が遺伝的なものであれば、まったく同じ遺伝子を持つている一卵性双生児と、そうでない二卵性双生児、きょうだいの間に違いがみられるはずだ、ということになります。さらに(3)「養子縁組の調査」これは、産みの親(50%の同じ遺伝子)と育ての親(同じ遺伝子は0%)のデータと、里子である子供のデータを比較します。もしも疾患が環境的な要素より、遺伝的な要素が強いとすれば、育つた

環境に関係なく発症する率が高い、ということになるわけです。これらのデータは、数字として処理されます。と、いうとなにやら難しい話のようですが、要は、可能性(%)としてまとめられ、そして発表されるのです。

「遺伝だけが問題」とも、「環境が問題」とも言い切れない

統合失調症は1852年のフランスで公式に記述されましたが、2009年の現段階においても、病因が不明の疾患です。古くは古代ギリシャ時代から酷似した症例の記述が残っており、他の多くの精神疾患と比べて、統合失調症は研究された年月が長く、また「遺伝的な要素」に関して、遺伝の可能性があるというデータの非常に多い病気でもあります。

例えば、同じくDSMからの引用ですが、躁鬱病のセクションでは「第一度近親が躁鬱病であった場合、躁鬱病、鬱病などの発症率が高いといくつかの報告例がある」(DSM 395頁より引用)とあります。統合失調症の家系研究についての部分が15行に及ぶのに比べて、躁鬱病の同じセクションはたったの3行なのです。

一言に「遺伝」といってもその調査方法は色々です。先述したような病歴を辿っていく研究の他にも、昨今では、科学技術の発達により、実際の遺伝子(DNA)そのものの形状や配列を見ることができるようになりました。その研究の幅は、大変なものです。けれども、ここでもう一度、統合失調の家系研究に対する文章を見ていただきたいのです。

引用した文章から、統合失調症は遺伝的な要素がある、との印象を受けられたのではないのでしょうか?けれど、よく読んでみてください。引用した文は「危険性が高い」という表現をしています。そのうなのです。ここから私の幼い頃の話に含まれる「間違い」の部分です。



(c)Hironi Shimizu www.simz.com

第一度近親(親やきょうだい)が統合失調症であっても、その人が同じ症状になるとは限りません。あくまでも、これは「数字、統計」の問題なのです。可能性が高いというだけで、その人も100%の割合で発症してしまうというような確定的な要素ではないのです。むしろ、逆に第一度近親が、精神疾患だった場合、当人も確実に発症するという単純な発症経路であれば、千ページにも及ぶDSMのような本は必要ありませんし、150年以上の歴史を経てもまだ統合失調症が、原因不明の疾患であることは無かったです。前回のコラムでも書きましたが、つまり、精神の病というのは、「遺伝(持つて生まれたもの)だけが問題」だ、とも、「環境(育つた環境)が問題」とも言い切れないのです。

先に述べた私の幼い頃の記憶の話ですが、会ったこともない遠い縁者が何らかの精神疾患を患つているという理由で、お見合いを断られるというのは大きな誤解と偏見が含まれています。「あの人の親戚には精神疾患の人がいるから、あの人もそうかもしれない」「結婚して、子供が生まれたら子供が精神疾患にかかったらどうするんだ!」だつてあの人の親戚には、精神疾患の人がいるんだから、というような考え方は、おかしいと私は思います。このお見合いの話だけではなく、他の沢山の精神疾患において、似たような誤解や偏見というものが存在しているように思います。これは、私の個人

人的な意見ではありませんが、数字やデータというのは、何かを手助けするものであって、数字やデータに頼りきりでは、精神疾患のよくな複雑な要素の絡み合った状態に向き合うのは非常に難しいと思います。数字というのはあくまでも指標であつて、原因そのものではないのです。数字や傾向だけに拘つていたら、そのことで誤解や偏見というものが生まれやすくなるのではないのでしょうか。

再度、統合失調症の症例をDSM (298-303頁)より、概要の要素を引用してみると、『幻覚や妄想などの症状を呈し、生活能力が失われてしまう病である。脳に器質的な障害が発生することによるかどうかは不明。精神医学では胎児・幼年期に於ける遺伝子損傷が脳の発達に影響し、成長するにしたがつて器官機能に異常をきたし、ホルモンのバランスを崩して統合失調症に至るという見方があつる。また、出生時の合併症や、父親が高齢(子供の誕生時)であつた場合、発症のリスクは増える。さらに、冬生まれの人はそうでない人にくらべて発症の危険性が増す。妊娠中の大きなストレスや幼年期に於ける飢餓、何らかの毒素へ接触、薬物の乱用、寄生性原生動物の感染等は統合失調症発症の危険性を増加させる。』

「可能性」というだけでこれだけの原因が挙げられる中で、未だに原因は不明。そのたつた一部の「家系」についての研究」に出た数字だけで原因を論じるというのは、非常に乱暴なことだと私は思います。精神疾患と遺伝というトピックは、よくよく注意して、広範囲のその他の要因を見定めながら扱われるべき、とても繊細なお話なのだと思つています。

すみだかなこ... N.Y.州立大学 Albany 校卒業、同校の大学院に在籍後、現在はリサーチ・アドミニストレーターとして、Office of Regulatory Research Complianceに勤務。在学中の専門は動物モデルにおける性ホルモンと認知行動、抑うつ行動。

危機（ピンチ）こそ 飛躍のチャンスへ

前回もお知らせしたように、「国連難民高等弁務官事務所（UNHCR）ユーエヌエイチシー（UNHCR）は、戦争や政治的な理由で自国を追われた「難民」という人々、自国内に留まらざるを得ない状況に置かれて人々、自国内等でそれに準ずる困難な状況に直面している人々の国際的な人権保護及び人道支援を行う、国連の一機関である。ユニセフがまず子供（や女性）を助ける国連機関であることは日本の方に良く知られているが、私達の機関は、国連の一組織であるとして初めて、信用のできる団体であること納得して下さることが多い。今年はずいぶん多量に、NHKが夜9時の土曜ドラマでUNHCRの日本の事務所を主な舞台とした「風に舞いあがるビニールシート」を、テレビで連続5回で放映して下さっている。この原稿が皆さんのお手元に渡る頃、まだテレビドラマを見るチャンスがあることを祈りつつ、これを書いていく。

我々が人道支援をしている難民の80%以上は、女性と子供である。私達UNHCRの職員は、最も弱く、最も生命の危機に曝された人々の中で、誰よりも一番支援を必要としている人々を支援していると自負している。ただでさえ戦争による生命の危機、家族の喪失や絶望的貧困といった困難に曝されている中で、自分の国を追われ、故郷や家も失い、一重の苦難に瀕した人々である。そして、自分の目の前で家族を殺されたり拉致され、自分が強姦や拷問にあたりたりして命からがら祖国から逃げた人々が、難民キャンプで人の支援や善意に頼らないといけない状況に直面しても尚且つ、今まで

連載「難民支援の現場からの提言」 第2回

危機的状況こそが、より良い変化の為の最大のチャンス!

千田悦子

(国連難民高等弁務官事務所)



写真中央が千田さん(ザンビアでのアンゴラ難民の帰還担当官時)

6月20日 世界難民の日

今年も6月がやってきた。6月20日は2000年12月の国連決議で制定された、「世界難民の日」である。もともとアフリカ統一機構(OAU)の難民条約発効した日を記念して、アフリカでは「アフリカ難民の日」としてお祝いしているものである。普段はUNHCRを聞いたこともない、難民のことを全く知らない興味のない方々も、年に1日くらいは難民のことを考えて頂くきっかけにして頂ければ、というのが我々の願いである。私はソマリア、ケニア、ジブチ、ザンビア、モザンビークなどのアフリカ東南部各国の、難民支援の現場で活動してきたが、アフリカでの「難民の日」はいつもリズム感ある歌と踊り、太鼓と舞い、寸劇、詩の朗読、様々な催しで溢れていた。特に歌と踊りは、伝統的なものであろうと現代的なものであろうと、躍動感

と生命力にあふれ、人々がその場で即興で歌って歌詞やハーモニーが生まれるのである。(アンゴラ難民が帰還の際に、故郷に帰れる喜びや逃げてきた自分達を助けてくれた人々に感謝して歌ってくださった歌は、http://www.apic.or.jp/plaza/tv/intlog/UNHCR_angolan_e_100.html のインターネットテレビの冒頭で聞くことができる。)

世界難民の日には、それを祝って世界中の難民のいる場所で、難民たちと一般市民とのフットサルゲームや写真の展示、難民の民族芸の披露など様々な催し物が行われる。日本の駐日事務所でもNGO・UNHCR、さらに企業等が連携してコラボの企画、シンポジウム、屋外でのZOOの出店や難民の踊りや歌の披露なども行われているので、もし機会があれば、是非訪問していただけると幸いです。難民が日本でも自分のすぐ身近に居ることに、驚くかもしれない。UNHCRのホームページ: www.unhcr.or.jp

私達UNHCRが難民問題の恒久的解決法としてあげている3つの方策は、難民の自主帰還、逃げた先の国での定住化、そして第三国定住である。国際連盟は国家の集まりによって作られた機構であるために、一つの国家の決定を超えて何かをする事が非常に難しい。特に拒否権を持つ五大国が反対した場合、私達国連の職員はおかしいと思いつつも、その決定に従うほかないのである。国家が戦争をやめてくれたら難民が出ないのだから、日本の憲法の通りまず戦争を放棄してくれ、UNHCRが国家に対して戦争を止めて頂く権限があれば、どんなに効果的に難民が減ることかと思う。難民がいなくなれば私たちの機関は存在する必要がないので、これからも自分たちの職業が必要のない世界を目指して、精一杯働いていきたいと考えている。そのためには、日本の皆さんの益々のご理解とご支援が、是非とも必要である。

今年も6月がやってきた。6月20日は2000年12月の国連決議で制定された、「世界難民の日」である。もともとアフリカ統一機構(OAU)の難民条約発効した日を記念して、アフリカでは「アフリカ難民の日」としてお祝いしているものである。普段はUNHCRを聞いたこともない、難民のことを全く知らない興味のない方々も、年に1日くらいは難民のことを考えて頂くきっかけにして頂ければ、というのが我々の願いである。私はソマリア、ケニア、ジブチ、ザンビア、モザンビークなどのアフリカ東南部各国の、難民支援の現場で活動してきたが、アフリカでの「難民の日」はいつもリズム感ある歌と踊り、太鼓と舞い、寸劇、詩の朗読、様々な催しで溢れていた。特に歌と踊りは、伝統的なものであろうと現代的なものであろうと、躍動感

と生命力にあふれ、人々がその場で即興で歌って歌詞やハーモニーが生まれるのである。(アンゴラ難民が帰還の際に、故郷に帰れる喜びや逃げてきた自分達を助けてくれた人々に感謝して歌ってくださった歌は、http://www.apic.or.jp/plaza/tv/intlog/UNHCR_angolan_e_100.html のインターネットテレビの冒頭で聞くことができる。)

世界難民の日には、それを祝って世界中の難民のいる場所で、難民たちと一般市民とのフットサルゲームや写真の展示、難民の民族芸の披露など様々な催し物が行われる。日本の駐日事務所でもNGO・UNHCR、さらに企業等が連携してコラボの企画、シンポジウム、屋外でのZOOの出店や難民の踊りや歌の披露なども行われているので、もし機会があれば、是非訪問していただけると幸いです。難民が日本でも自分のすぐ身近に居ることに、驚くかもしれない。UNHCRのホームページ: www.unhcr.or.jp

2009年 いのちの森文化財団主催事業 いのちの大学講座 (学長 帯津良一 副学長 巽信夫) ~一人一人の生き方を見直そう~

Table with 4 columns: 社会教育事業, 文化事業, 青少年育成事業, 社会教育事業. Each column contains details for various seminars and workshops, including dates, speakers, and descriptions.

社会教育事業

社会教育事業

文化事業

青少年育成事業

社会教育事業